

Im Atelier wird in den Kategorien

- Veredelungen (Gold, Silber und Kupfer)
- Schmuck (Kettenanhänger und Broschen)
- Bilderkarten (Doppelkarten mit Hochglanzfotos)
- Gemälde und Kunst



eine Auswahl von Kleeblätter-Unikaten, d.h. in der Natur gefundene und veredelte Kleeblätte  
r  
iedlicher  
Arten  
,  
präsentiert  
untersch

Diese einzigartigen und hochwertigen Einzelstücke sind auf Anfrage unter  
[kontakt@quattrofolium.com](mailto:kontakt@quattrofolium.com)  
zu erwerben.

## Veredelungen

Wie entstehen die veredelten Blätter?

Die Herstellung erinnert eher an eine Schmuckmanufaktur als an eine Galvanik und macht aus  
us  
Glücksklee

etwas  
ganz  
Besonderes  
.

Mittels einem aufwendigen galvanischen Verfahren der Glücksklee förmlich "konserviert" –  
wahlweise  
in  
Kupfer  
,  
Silber  
oder  
Gold.

Die Blätter werden zuerst stabilisiert und anschließend leitfähig gemacht. Danach muß ein K

ontakt  
und  
eine  
Aufhängung  
gelegt  
werden

,  
damit  
eine  
Metallisierung  
in  
unseren  
galvanischen  
Bädern  
erfolgen  
kann  
. Die  
Blätter  
werden  
zuerst  
verkupfert  
und  
können  
nach  
einer  
weiteren  
Zwischenbearbeitung  
auch  
versilbert  
oder  
hartvergoldet  
werden

.  
Bei  
den  
verkupferten  
und  
versilberten  
Blättern  
erfolgt  
abschließend  
noch  
eine  
Handpolitur

Das einzigartige Verfahren erhält die Strukturen von Blüte, Blättern und Stil. Somit ist sicher gestellt

,  
daß  
jede  
s  
Glücksklee  
—  
einzigartig  
bleibt  
.

Jedes so bearbeitete Blatt ist ein Unikat.